



AKG[®] Schweiz

a division of Audio Pro Heilbronn Elektroakustik GmbH

Preislistenbuch 2006

Aktualisiert am 14. September 2006

Für Druckfehler und technische Änderungen übernehmen wir keine Haftung.


Für Aufträge mit einem Netto-Auftragswert unter 100,- CHF berechnen wir eine Versandpauschale in Höhe von 10,- CHF.

Inhaltsverzeichnis

Dynamische Mikrofone <i>Mikrofone für Live und Studio</i>	Seite 3
Dynamische Mikrofone <i>CCS Serie (Crystal Clear Sound)</i>	Seite 3
Dynamische Mikrofone <i>Installations-Mikrofone</i>	Seite 3
Kondensator-Mikrofone <i>Mikrofone für Live und Studio</i>	Seite 4 - 5
Kondensator-Mikrofone <i>Kopfbügel-Mikrofone (Headsets)</i>	Seite 5
Kondensator-Mikrofone <i>Ansteck- und Clip-Mikrofone</i>	Seite 5
Kondensator-Mikrofone <i>Grenzflächen-Mikrofone</i>	Seite 6
Mikrofon-Sets <i>Komplette Mikrofon-Sets und Sondereditionen</i>	Seite 6
Kondensator-Mikrofone (modular) <i>ULS Serie (Ultra Linear Serie)</i>	Seite 6
Kondensator-Mikrofone (modular) <i>Blue Line Serie</i>	Seite 6
Schwanenhals-Mikrofone (modular) <i>D.A.C. Schwanenhals-Mikrofone</i>	Seite 6 - 7
Schwanenhals-Mikrofone (modular) <i>D.A.M. Mikrofonkapseln</i>	Seite 7
Schwanenhals-Mikrofone (modular) <i>D.A.M. Schwanenhals-Module</i>	Seite 7
Schwanenhals-Mikrofone (modular) <i>D.A.M. Hänge- und Ansteck-Module</i>	Seite 7 - 8
Schwanenhals-Mikrofone (modular) <i>Zubehör</i>	Seite 8
Konferenzsysteme (modular) <i>Einzelkomponenten</i>	Seite 8
Prozessoren und Mixer <i>Automatkmischer und Feedbackunterdrücker</i>	Seite 8
Konferenzsysteme (modular) <i>Zubehör</i>	Seite 8
Zubehör <i>Mechanisches Zubehör</i>	Seite 8 - 9
Zubehör <i>Stative</i>	Seite 9
Zubehör <i>Kabel für Mikrofone</i>	Seite 9
Zubehör <i>Speisungsgeräte und Vorverstärker</i>	Seite 9
Wireless Systeme <i>Komplett Systeme (Non-Diversity)</i>	Seite 9
Wireless Systeme <i>Komplett Systeme (Diversity)</i>	Seite 9 - 10
Wireless Systeme <i>Sender - Einzelkomponenten</i>	Seite 10
Wireless Systeme <i>Empfänger - Einzelkomponenten</i>	Seite 10
Wireless Systeme <i>Mikrofonköpfe - Einzelkomponenten</i>	Seite 10
Zubehör <i>Wireless Systeme</i>	Seite 10 - 11
Kopfhörer <i>Kabelgebundene Kopfhörer für HiFi und Studio</i>	Seite 11 - 12
Kopfhörer <i>Kabellose HIFI-Kopfhörer</i>	Seite 12
Kopfhörer <i>Kabellose Kopfhörer für Surround und Heimkino</i>	Seite 12
Zubehör <i>Kopfhörer</i>	Seite 11
Hör-/Sprechkombinationen <i>Kopfhörer mit integrierter Sprechvorrichtung</i>	Seite 11 - 13
Spezialhörer <i>Kopfhörer für spezielle Anwendungen</i>	Seite 13

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
Dynamische Mikrofone			
Mikrofone für Live und Studio			
D 112	Dynamisches Grossmembran-Mikrofon für Live und Studio, Nieren-Charakteristik, ideal für Bassübertragung und hohen Schalldruck, eingebauter Windschutz, inklusive Stativanschluss	306 CHF	329 CHF
D 230	Dynamisches Reportage-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, hohe Empfindlichkeit, robustes Ganzmetallgehäuse, eingebauter Windschutz, lange Ausführung, reflexionsfreie Oberfläche	229 CHF	246 CHF
D 3700M	Dynamisches Gesangs- und Sprachmikrofon, Nieren-Charakteristik, elastische Zweikreislagerung, drei Steckmodule (XLR, XLR/S, TM40), Federstahl-Gitterkappe, ergonomische Dreiecksform, inklusive Stativadapter und Soundtool Case	176 CHF	189 CHF
D 3700M S	Dynamisches Gesangs- und Sprachmikrofon, Nieren-Charakteristik, elastische Zweikreislagerung, drei Steckmodule (XLR, XLR/S, TM 40), knackfreier Ein-/Ausschalter, Federstahl-Gitterkappe, ergonomische Dreiecksform, inklusive Stativadapter und Soundtool Case	184 CHF	198 CHF
D 3800M	Dynamisches Gesangs- und Sprachmikrofon, Supernieren-Charakteristik, Doppelmembran-Federlagerung, drei Steckmodule (XLR, XLR/S, TM40), Brummkompensationsspule, Federstahl-Gitterkappe, inklusive Stativadapter und Soundtool Case	259 CHF	279 CHF
D 3800M S	Dynamisches Gesangs- und Sprachmikrofon, Supernieren-Charakteristik, Doppelmembran-Federlagerung, knackfreier Ein-/ Ausschalter, drei Steckmodule (XLR, XLR/S, TM40), Brummkompensationsspule, Federstahl-Gitterkappe, inklusive Stativadapter und Soundtool Case	310 CHF	334 CHF
D 770 MKII	Dynamisches Mikrofon für Vokal- und Instrumentalabnahme, Nieren-Charakteristik, Neodymium-Wandler, für Sprachverständlichkeit optimierter Frequenzgang, robuste Bauweise, effektiver Windschutz	124 CHF	133 CHF
D 880M	Dynamisches Mikrofon für Sprach- und Gesangsübertragung, Supernieren-Charakteristik, Doppelmembran-Federlagerung, drei Steckmodule (XLR, XLR/S, TM 40), Federstahl-Gitterkappe, robustes Druckguss-Metallgehäuse, inklusive Stativadapter und Tragetasche	134 CHF	144 CHF
D 880M S	Dynamisches Mikrofon für Sprach- und Gesangsübertragung, Supernieren-Charakteristik, Doppelmembran-Federlagerung, knackfreier Ein-/Ausschalter, drei Steckmodule (XLR, XLR/S, TM 40), Federstahl-Gitterkappe, robustes Druckguss-Metallgehäuse, inklusive Stativadapter und Tragetasche	146 CHF	157 CHF
Dynamische Mikrofone			
CCS - Crystal Clear Sound Serie			
D 11	Dynamisches Mikrofon für Bassinstrumente, Nieren-Charakteristik, robustes Metallgehäuse, integrierter Stativadapter, inkl. 5 m XLR Mikrofonkabel und Tragekoffer	166 CHF	179 CHF
D 22	Dynamisches Mikrofon für Instrumente, Nieren-Charakteristik, robustes Metallgehäuse, integrierter Stativadapter, inkl. H440 Befestigungsklammer, 5 m XLR Mikrofonkabel und Tragekoffer	119 CHF	128 CHF
D 44S	Dynamisches Allround-Mikrofon für Sprache und Gesang, Ein-/Ausschalter, Nieren-Charakteristik, festes 5 m Kabel mit 3,5 mm Klinenstecker und 6,3 mm Klinenadapter, inkl. Tragekoffer	51 CHF	55 CHF
D 55S	Dynamisches Allround-Mikrofon für Sprache und Gesang, Ein-/Ausschalter, Nieren-Charakteristik, robustes Metallgehäuse, festes 5 m Kabel mit 3,5 mm Klinenstecker und 6,3 mm Klinenadapter, inkl. Tragekoffer	64 CHF	69 CHF
D 77S JACK	Dynamisches Mikrofon für Instrumente, Sprache und Gesang, Ein-/Ausschalter, Nieren-Charakteristik, robustes Metallgehäuse, 5 m Kabel mit 6,3 mm Klinenstecker, inkl. Stativadapter und Tragekoffer	101 CHF	109 CHF
D 77S XLR	Dynamisches Mikrofon für Instrumente, Sprache und Gesang, Ein-/Ausschalter, Nieren-Charakteristik, robustes Metallgehäuse, 5 m XLR Kabel, inkl. Stativadapter und Tragekoffer	101 CHF	109 CHF
D 88S JACK	Dynamisches Mikrofon für Gesang, Ein-/Ausschalter, Supernieren-Charakteristik, robustes Metallgehäuse, 5 m Kabel mit 6,3 mm Klinenstecker, inkl. Stativadapter und Tragekoffer	101 CHF	109 CHF
D 88S XLR	Dynamisches Mikrofon für Gesang, Ein-/Ausschalter, Supernieren-Charakteristik, robustes Metallgehäuse, 5 m XLR Kabel, inkl. Stativadapter und Tragekoffer	101 CHF	109 CHF
Dynamische Mikrofone			
Installations-Mikrofone			
D 542	Dynamisches Schwanenhals-Mikrofon für Fixinstallation, Nieren-Charakteristik, stimmungsgerechter Frequenzverlauf, seitliche Dämpfung zur Nebengeräuscherdrückung, robustes Ganzmetallgehäuse, festes 2 m Kabel mit offenen Enden	153 CHF	165 CHF
D 542 E	Dynamisches Schwanenhals-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, stimmungsgerechter Frequenzverlauf, seitliche Dämpfung zur Nebengeräuscherdrückung, robustes Ganzmetallgehäuse, XLR Stecker für schnelles Anstecken	162 CHF	174 CHF
D 542 ST/S	Dynamisches Durchsage-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, stimmungsgerechter Frequenzverlauf, seitliche Dämpfung zur Nebengeräuscherdrückung, robustes Ganzmetallgehäuse, Set mit Tischstativ, Ein-/Ausschalter, Spiralkabel mit 3-Pin XLR Stecker	190 CHF	204 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
Kondensator-Mikrofone			
Mikrofone für Live und Studio			
C 1000 S MkIII	Multifunktionales Kondensator-Mikrofon, Nieren-/Hypernieren-Charakteristik, Batterie-Status-LED, Spannungsversorgung mittels 9 Volt Block-Batterie oder Phantomspeisung, Presence Boost Adapter	306 CHF	329 CHF
C 12 VR	Grossmembran-Röhren-Mikrofon, Kugel-/Nieren-/Achter-Charakteristik über Fernbedienung wählbar, 6072A-Vakuümrohre, inklusive Alukoffer, Netzteil, Kabel, Windschutz und elastischer Spinnhalterung	6.217 CHF	6.689 CHF
C 2000 B	Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, hohe Übersteuerungsfestigkeit, sehr niedriges Eigenrauschen, ideal für Recording, inklusive Spinne H 85	371 CHF	399 CHF
C 2000/SA 61	Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, hohe Übersteuerungsfestigkeit, sehr niedriges Eigenrauschen, ideal für Recording, mit Stativanschluss SA 61	352 CHF	379 CHF
C 3000 B	Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, für Vokal- und Instrumentalabnahmen im Studio-Bereich, 1" Grossmembrankapsel, schaltbare -10 dB Vordämpfung, inklusive Spinne H 85	482 CHF	519 CHF
C 391 B	Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, schaltbare Bass- und -10 dB Vorabschwächung, unempfindlich gegen Handgeräusche, inklusive Windschutz und Stativadapter, für SE 300 B und CK 91	492 CHF	529 CHF
C 4000 B	Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, Kugel-/Nieren-/Hypernieren-Charakteristik, 1" Doppelmembran, hohe Aussteuerbarkeit, sehr niedriges Eigenrauschen, ideal für Studio und Live, schaltbare -10 dB Vorabschwächung, schaltbarer Bass Cut Filter, inklusive Spinne H 85	835 CHF	898 CHF
C 414 B-XL-II	Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, 5 schaltbare Richtcharakteristiken, elastische Kapselaufhängung, optimiert für Abnahme von Solostimmen, für Tonstudios, Bühnen, Radio- und TV-Stationen, zweifarbige LED-Anzeige, hohe Empfindlichkeit, sehr geringes Eigenrauschen, inklusive Popschutz P80, Spinnhalterung H 85 und Windschutz W 414 X	1.651 CHF	1.776 CHF
C 414 B-XL-II/ST	Stereo-Paar, Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, 5 schaltbare Richtcharakteristiken, elastische Kapselaufhängung, optimiert für Abnahme von Solostimmen, für Tonstudios, Bühnen, Radio- und TV-Stationen, zweifarbige LED-Anzeige, hohe Empfindlichkeit, sehr geringes Eigenrauschen, inklusive Popschutz P 80, Spinnhalterung H	3.798 CHF	4.087 CHF
C 414 B-XLS	Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, 5 schaltbare Richtcharakteristiken, elastische Kapselaufhängung, linearer Frequenzgang, zweifarbige LED-Anzeige, hohe Empfindlichkeit, sehr geringes Eigenrauschen, inklusive Popschutz P 80, Spinnhalterung H 85 und Windschutz W 414 X	1.564 CHF	1.683 CHF
C 414 B-XLS/ST	Stereo-Paar, Großmembran-Kondensator-Mikrofon, 5 schaltbare Richtcharakteristiken, elastische Kapselaufhängung, zweifarbige LED, inklusive Popschutz P 80, Spinnhalterung H 85, Windschutz W 414 X und Stereo-Schiene H 50	3.598 CHF	3.871 CHF
C 430	Miniatur-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, speziell für Becken- und Overheadabnahme, wahlweise Phantom- oder Batteriespeisung, XLR Anschluss	230 CHF	247 CHF
C 4500 B-BC	Grossmembran-Kondensator Mikrofon, Nieren-Charakteristik, unempfindlich gegen elektrostatische und elektromagnetische Einstreuung, für Aufnahmestudios, Broadcast und Post-Production, inklusive Spinne H 85	806 CHF	867 CHF
C 451 B	Kondensator-Kleinmembran-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, präzise Signalübertragung durch lineare 0°-Frequenzkurve, schaltbare Vorabschwächung, für perkussive Instrumente, Akustikgitarre oder Overhead-Abnahmen	588 CHF	633 CHF
C 451 B Set	Zwei Kondensator-Kleinmembran-Mikrofone, Nieren-Charakteristik, präzise Signalübertragung durch lineare 0°-Frequenzkurve, schaltbare Vorabschwächung, für perkussive Instrumente, Akustikgitarre oder Overhead-Abnahmen, inklusive H 50 Stereoschiene	1.285 CHF	1.383 CHF
C 480B-CB-61	C 480 B Vorverstärker, Nierenkapsel CK 61-ULS, extrem Rauscharm, linearer 0°-Frequenzgang, hoher Grenzschalldruckpegel, inklusive Schaumstoff-Windschutz und Stativanschluss	920 CHF	990 CHF
C 535 EB	Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, ideales Gesangs- und Instrumentalmikrofon für Bühne und Studio, Bass Cut/Roll-off-Schalter, schaltbare Vorabschwächung	428 CHF	461 CHF
C 568 B	Richtrohr-Mikrofon, Hypernieren-/Keulen-Charakteristik, kurze Ausführung, zuschaltbarer 12 dB/Oktave 120 Hz Tiefenfilter, gute Ausblendung von Körperschall, für Theater, PA-Bereich, Film und Fernsehen, Phantomspeisung erforderlich, inklusive Windschutz und Stativhalterung	665 CHF	716 CHF
C 5900M	Kondensator-Mikrofon, Supernieren-Charakteristik, Federstahl-Gitterkapsel, interne Spinnenlagerung zur Kompensation von Handgriffgeräuschen, Akustik-Wahlschalter, Bass Roll-off, +6 dB Ausgangsempfindlichkeit, inklusive Stativadapter und Soundtool Case, TM 40 geeignet	557 CHF	599 CHF
C 747	Miniatur-Richtrohr-Kondensator-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, für Live und Studio, ausgedehnter Höhen- und Tiefenfrequenzgang, hohe Feedback-Sicherheit, inklusive elastischer Mikrofon-Klammer, Mini-Schwanenhals, Stativ-Klammer, Stativanschluss, Gewindeadapter und Windschutz	649 CHF	698 CHF
C 900M	Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, Federstahl-Gitterkapsel, vergoldeter XLR Steckereinsatz, vergoldetes Wandlergehäuse, elastische Lagerung, für Vokalanwendungen On-Stage, inklusive Stativadapter, PB 1000 Presence Boost Adapter und Tragetasche	279 CHF	300 CHF
PERCEPTION 100	 Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, inklusive Stativadapter	231 CHF	249 CHF
PERCEPTION 200	 Grossmembran- Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, -10 dB Dämpfung und Bass Off Schalter, inkl. Spinne und Case	306 CHF	329 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
PERCEPTION 400	 Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, Doppel-1" Membrane, schaltbare Charakteristik (Niere, Kugel, Achter-), -10dB Dämpfung und Bass-LowcutFilter. inkl. Spinnhalterung und Alu-Case.	463 CHF	498 CHF
SOLIDTUBE	Röhren-Grossmembran-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, hohe Aussteuerbarkeit, geringes Eigenrauschen, EC 83 (12AX7) Röhre, Ground-Lift-Taste am Netzgerät zur Beseitigung von Brummschleifen, inklusive Spinnhalterung, Poppschutz, Netzgerät, Kabel und Koffer	1.396 CHF	1.502 CHF

Kondensator-Mikrofone Kopfbügel-Mikrofone (Headsets)			
C 420 L	Headset-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, stufenlos verstellbarer Nackenbügel, hohe Körperschalldämpfung, Miniatur-Schwanenhals, ideal für Vokalabnahmen bei grosser Stimmdynamik, Mini-XLR Anschluss	230 CHF	247 CHF
C 420 PP	Headset-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, stufenlos verstellbarer Nackenbügel, hohe Körperschalldämpfung, Miniatur-Schwanenhals, ideal für Vokalabnahmen bei grosser Stimmdynamik, XLR Anschluss mit Speisungsadapter MPA III	278 CHF	299 CHF
C 444 L	Headset-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, sprachoptimierter Frequenzgang, elastischer Shock-Absorber, hohe Körperschalldämpfung, ergonomischer Nackenbügel, Sch weiss-Abtropfring, Mini-XLR Anschluss	149 CHF	160 CHF
C 477 WR-L	Kopfbügel-Lavalier-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, Doppelmembran-Technik vermindert Nebengeräusche, linearer Klang, unempfindlich gegenüber Feuchtigkeit, kompatibel mit allen gängigen Drahtlos-Systemen, für Bühnen- und Filmeinsatz, Mini-XLR Stecker, schwarz	649 CHF	698 CHF
C 477 WR-L/p	Kopfbügel-Lavalier-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, Doppelmembran-Technik vermindert Nebengeräusche, linearer Klang, unempfindlich gegenüber Feuchtigkeit, kompatibel mit allen gängigen Drahtlos-Systemen, für Bühnen- und Filmeinsatz, Mini-XLR Stecker, hautfarben	649 CHF	698 CHF

Kondensator-Mikrofone Ansteck- und Clip-Mikrofone			
C 411 L	Kondensator-Mikrofon/Tonabnehmer in abgedichtetem Gehäuse (Körperschallwandler), ideal für akustische Saiteninstrumente, Befestigung mittels mehrfach verwendbarem Klebekautschuk, Mini-XLR Anschluss	138 CHF	148 CHF
C 416 L	Miniatur-Clip-Kondensator-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, hohe Körperschallisolation, ideal zur Abnahme von Instrumenten, Befestigung mittels Schrauben oder Doppelklebeband, Mini-XLR Anschluss	213 CHF	229 CHF
C 417 L	Miniatur-Lavalier-Kondensator-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, inklusive Klammer, Anstecknadel und Windschutz, ideal für mobile Sprecher, Mini-XLR Anschluss, schwarz	126 CHF	136 CHF
C 417 PP	Miniatur-Lavalier-Kondensator-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, inklusive Klammer, Anstecknadel und Windschutz, ideal für Sprecher, XLR Anschluss mit Speisungsadapter, schwarz	184 CHF	198 CHF
C 418 L	Miniatur-Clip-Kondenstor-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, elastisch gelagerte Kapsel, Schwenkhals, für perkussive Instrumente optimierter Frequenzgang, Befestigungsklammer, Mini-XLR Anschluss	197 CHF	212 CHF
C 418 PP	Miniatur-Clip-Kondensator-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, elastisch gelagerte Kapsel, Schwenkhals, für perkussive Instrumente optimierter Frequenzgang, Befestigungsklammer, XLR Anschluss mit Speisungsadapter MPA III	239 CHF	257 CHF
C 419 L	Miniatur-Clip-Kondensator-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, 110 mm Schwanenhals, elastisch gelagerte Kapsel, hohe Körperschallisolation, ideal zur Abnahme von Percussion und Blasinstrumenten, gummibeschichteter Halteclip, Mini-XLR Anschluss	210 CHF	226 CHF
C 419 PP	Miniatur-Clip-Kondensator-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, 110 mm Schwanenhals, elastisch gelagerte Kapsel, hohe Körperschallisolation, ideal zur Abnahme von Percussion und Blasinstrumenten, gummibeschichteter Halteclip, XLR Anschluss mit Speisungsadapter MPA III	249 CHF	268 CHF
C 577 WR	Miniatur-Ansteck-Lavalier-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, geräuschunempfindlich durch Doppelmembrantechnik, unempfindlich gegen Feuchtigkeit, für Aufnahme, Broadcast und Monitoring, 3,5 m Kabel, inklusive Speisungsadapter, schwarz.	490 CHF	527 CHF
CK 55 L	Miniatur-Lavalier-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, passend zu allen AKG Taschensendern	120 CHF	129 CHF
CK 77 WR- L	Miniatur-Ansteck-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, geräuschunempfindlich durch Doppelmembrantechnik, unempfindlich gegen Feuchtigkeit, für Aufnahme, Broadcast und Monitoring, Mini-XLR Stecker	433 CHF	466 CHF
CK 77 WR- L/p	Miniatur-Ansteck-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, geräuschunempfindlich durch Doppelmembrantechnik, unempfindlich gegen Feuchtigkeit, für Aufnahme, Broadcast und Monitoring, Mini-XLR Stecker, hautfarben	433 CHF	466 CHF
CK 77 WR-oc/p	Miniatur-Ansteck-Mikrofon, Kugel-Charakteristik, geräuschunempfindlich durch Doppelmembrantechnik, unempfindlich gegen Feuchtigkeit, für Aufnahme, Broadcast und Monitoring, 1,5 m Kabel, offenes Kabelende, hautfarben	393 CHF	423 CHF
CK 97-L	Miniatur-Ansteck-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, gute Rückkopplungssicherheit, Mini-XLR Anschluss	188 CHF	202 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
--------	------------------	-----------	------------

Kondensator-Mikrofone Grenzflächen-Mikrofone			
C 400 BL "Maus"	Grenzflächen-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, sprachoptimierter Frequenzgang, sehr klein, leicht umlackierbar, inklusive Speisungsadapter, XLR Anschluss	128 CHF	138 CHF
C 542 BL	Grenzflächen-Mikrofon, Halbkugel-Charakteristik, schaltbarer Bassfilter, hohe Empfindlichkeit, geringes Eigenrauschen	337 CHF	363 CHF
C 547 BL	Grenzflächen-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, trittfest, zuschaltbarer Trittschallfilter, umlackierbar, ideal für Theater, Kirchen und Konferenzzentren, inklusive Windschutz	555 CHF	597 CHF
C 547 BL-T	Grenzflächen-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, zuschaltbarer Trittschallfilter, umlackierbar, für Tischanwendungen, kein Windschutz	475 CHF	511 CHF
C 562 CM	Einbau-Grenzflächen-Mikrofon, Halbkugel-Charakteristik, weiter Übertragungsbereich, hohe Empfindlichkeit, für Überwachungszwecke und Mitschnitte, inklusive XLR Phantomspeisungsadapter	238 CHF	256 CHF
C 680 BL	Grenzflächen-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, elastisch gelagerte Kapsel, integrierter Phantomspeisungsadapter, umlackierbar, für Tische und Rednerpulte, inklusive Spezialhaftstreifen	252 CHF	271 CHF

Mikrofon-Sets Komplette Mikrofon-Sets und Sondereditionen			
Drum Set 1	Live/Tour Sound Package, 4x C 418 PP, 1x D 112, inklusive Aluminiumkoffer und Zubehör	1.106 CHF	1.190 CHF
Drum Set 2 "Big"	Live/Tour Sound Package, 4x C 418, 1x D 112, 2x C 1000 S, inklusive Aluminiumkoffer und Zubehör (kein Windschutz)	1.571 CHF	1.690 CHF

Kondensator-Mikrofone (modular) ULS Serie (Ultra Linear Serie)			
C 480 B	Mikrofon-Vorverstärker, 3 Empfindlichkeitsstufen (0, +6, -10 dB), hohe Übersteuerungsfestigkeit, minimaler Eigenrauschwert, vergoldete Schalter- und Steckerkontakte, für ULS-Modul-Kapseln	665 CHF	716 CHF
CK 61 ULS	Mikrofonkapsel, Nieren-Charakteristik, linearer 0°-Frequenzverlauf, vergoldeter Steckerkontakt, zur Verwendung mit dem Vorverstärker C 480 B, inklusive Windschutz	301 CHF	324 CHF
CK 62 ULS	Mikrofonkapsel, Kugel-Charakteristik, linearer 0°-Frequenzverlauf, vergoldeter Steckerkontakt, für Vorverstärker C 480	301 CHF	324 CHF
CK 63 ULS	Mikrofonkapsel, Hypernieren-Charakteristik, linearer 0°-Frequenzverlauf, vergoldeter Steckerkontakt, für Vorverstärker C 480 B	301 CHF	324 CHF
CK 69 ULS	Richtrohr-Mikrofonkapsel in zwei Längen (2 in 1), teilbares Interferenzrohr, Keulen-Charakteristik, für Film-/TV-Aussenaufnahmen (lang) und Close-Ups (kurz) bei lauter Umgebung, unempfindlich gegen Feuchtigkeit, inklusive Windschutz für beide Längen	880 CHF	947 CHF

Kondensator-Mikrofone (modular) Blue Line Serie			
CK 91	Mikrofonkapsel, Nieren-Charakteristik, geradliniger Frequenzgang, frequenzunabhängige Rückwärtsdämpfung, inklusive Windschutz, für SE 300 B oder MK 90/3+H 98	274 CHF	295 CHF
CK 92	Mikrofonkapsel, Kugel-Charakteristik, geradliniger Frequenzgang, frequenzunabhängige Rückwärtsdämpfung, inklusive Windschutz, für SE300 B oder MK 90/3+H 98	270 CHF	291 CHF
CK 93	Mikrofonkapsel, Hypernieren-Charakteristik, geradliniger Frequenzgang, frequenzunabhängige Rückwärtsdämpfung, inklusive Windschutz, für SE 300 B oder MK 90/3+H 98	270 CHF	291 CHF
CK 94	Mikrofonkapsel, Achter-Charakteristik, zwei bevorzugte Aufnahmerrichtungen, für Interviews, Chor-/Overhead- und M/S-Aufnahmen, inklusive Windschutz, für SE300 B oder MK 90/3+H 98	602 CHF	648 CHF
CK 98	Mikrofonkapsel, Keulen-Charakteristik, große Empfindlichkeit, hohe Richtwirkung, niedriges Eigenrauschen, zur Verwendung in lärmgefüllter Umgebung, inklusive Windschutz, für SE 300 E	444 CHF	478 CHF
SE 300 B	Speisungs-/Ausgangsmodul für CK 91-98 Kapseln, Universal-Phantomspeisung, 12 dB/Oktave-Tiefenfilter bei 75 Hz, -10 dB Vorabschwächung, inklusive Stativanschluss SA40	270 CHF	291 CHF

Schwanenhals-Mikrofone (modular) D.A.C. Schwanenhals-Mikrofone (Discreet Acoustics Compact)			
CGN 321 E	Schwanenhals-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, 120° Aufnahmewinkel, XLR Stecker, Länge 380 mm, incl. H500.	226 CHF	243 CHF
CGN 323 E	Schwanenhals-Kondensator-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, 90° Aufnahmewinkel, 380 mm Länge, XLR Stecker, incl. H500	267 CHF	287 CHF
CGN 521 E	Schwanenhals-Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, 120° Aufnahmewinkel, XLR Stecker, Länge 580 mm, incl. H500	235 CHF	253 CHF
CGN 523 E	Schwanenhals-Kondensator-Mikrofon, Hypernieren-Charakteristik, 90° Aufnahmewinkel, XLR Stecker, Länge 580 mm, inkl. H500	275 CHF	296 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
CHM 21	Kondensator-Hänge-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, 120° Aufnahmewinkel, integrierte Federklemme, ideal für Chorabnahmen, inklusive 10 m verdrehungsfreiem Kabel, XLR Stecker	244 CHF	263 CHF

Schwanenhals-Mikrofone (modular)			
D.A.M. Mikrofonkapseln (Discreet Acoustics Modular)			
CK 31	Schraubbares Kapselmodul, Nieren-Charakteristik, 125° Aufnahmewinkel, inklusive Windschutz W 30, für GN Schwanenhals-/HM 1000 Hänge-/LM 3 L Lavalier-Modul	80 CHF	86 CHF
CK 32	Schraubbares Kapselmodul, Kugel-Charakteristik, 360° Aufnahmewinkel, inklusive Windschutz W 30, für GN Schwanenhals-/HM 1000 Hänge-/LM 3 L Lavalier-Modul	80 CHF	86 CHF
CK 33	Schraubbares Kapselmodul, Hypernieren-Charakteristik, 95° Aufnahmewinkel, inklusive Windschutz W 30, für GN Schwanenhals-/HM 1000 Hänge-/LM 3 L Lavalier-Modul	172 CHF	185 CHF
CK 47	Schraubbares Kapselmodul, Hypernieren-Charakteristik, 80° Aufnahmewinkel, Richtrohrkapsel in Studioqualität, inklusive Windschutz W 70, für GN Schwanenhals-/HM 1000 Hänge-/LM 3 L Lavalier-Modul	446 CHF	480 CHF
CK 80	Schraubbares Richtrohr-Kapselmodul, Hypernieren-Charakteristik, 80° Aufnahmewinkel, sprachoptimierter Übertragungsbereich, inklusive Windschutz W 80, für GN Schwanenhals-/HM 1000 Hänge-/LM 3 L Lavalier-Modul	70 CHF	75 CHF

Schwanenhals-Mikrofone (modular)			
D.A.M. Schwanenhals-Module (Discreet Acoustics Modular)			
GN 15	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, robuste Ausführung, LED, In-Line Phantomspeisungsadapter, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, Mini-XLR Stecker, Länge 15 cm	231 CHF	249 CHF
GN 15 E	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, robuste Ausführung, integrierter LED, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, XLR Stecker, Länge 23,5 cm	231 CHF	249 CHF
GN 15 E 5-pin	Schwanenhals-Modul mit vergoldetem Schraubgewinde, 5-poliger Anschluss, integrierter Stecker mit Phantomspeisungsadapter, LED, schaltbarer Bass Cut, Länge 23,5 cm	231 CHF	249 CHF
GN 15 ES	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, geräuschloser Ein-/Ausschalter, integrierter Stecker mit Phantomspeisungsadapter, LED, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, Länge 23,5 cm	236 CHF	254 CHF
GN 30	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, robuste Ausführung, LED, In-Line Phantomspeisungsadapter, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, Mini-XLR Stecker, Länge 30 cm	254 CHF	273 CHF
GN 30 E	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, robuste Ausführung, LED, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, XLR Stecker, Länge 38 cm	254 CHF	273 CHF
GN 30 E 5-pin	Schwanenhals-Modul mit vergoldetem Schraubgewinde, 5-poliger Anschluss, integrierter Stecker mit Phantomspeisungsadapter, LED, schaltbarer Bass Cut, Länge 38 cm	254 CHF	273 CHF
GN 30 ES	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, geräuschloser Ein-/Ausschalter, integrierter Stecker mit Phantomspeisungsadapter, LED, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, Länge 38 cm	271 CHF	292 CHF
GN 30 Minijack	30,5 cm Schwanenhals mit spezieller Tischeinbau-Mechanik	325 CHF	350 CHF
GN 30 OC	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, robuste Ausführung, LED, In-Line Phantomspeisungsadapter, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, offenes Kabelende, Länge 30 cm	145 CHF	156 CHF
GN 50	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, robuste Ausführung, LED, In-Line Phantomspeisungsadapter, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, Mini-XLR Stecker, Länge 50 cm	259 CHF	279 CHF
GN 50 E	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, robuste Ausführung, LED, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, XLR Stecker, Länge 57,2 cm	259 CHF	279 CHF
GN 50 E 5-pin	Schwanenhals-Modul mit vergoldetem Schraubgewinde, 5-poliger Anschluss, integrierter Stecker mit Phantomspeisungsadapter, LED, schaltbarer Bass Cut, Länge 57,2 cm	259 CHF	279 CHF
GN 50 ES	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, geräuschloser Ein-/Ausschalter, integrierter Stecker mit Phantomspeisungsadapter, LED, schaltbarer Bass Roll-off ab 200 Hz, Länge 57,2 cm	301 CHF	324 CHF
GN 50 Minijack	50 cm Schwanenhals mit spezieller Tischeinbau-Mechanik	335 CHF	360 CHF

Schwanenhals-Mikrofone (modular)			
D.A.M. Hänge- und Ansteck-Module (Discreet Acoustics Modular)			
GN 15 HT	Schwanenhals-Modul mit Schraubgewinde, für HT 4000 Handsender, 5 mögliche Kapselvarianten, robuste Ganzmetallausführung, kompatibel mit WMS 400/WMS 4000, Länge 15 cm	193 CHF	208 CHF
GN 155 Set	Boden-Schwanenhals-Stativ, trittschalldämpft, zwei flexible Schwanenhalssteile, LED, 5 mögliche Kapselvarianten, robuste Ganzmetallausführung, inklusive Verlängerungsrohr, ideal als Stand-Alone- oder Beistellmikrofon	479 CHF	515 CHF
HM 1000	Hängemodul mit Schraubgewinde, 5 verschiedene Kapselmodule, schaltbare LED, Bassabschwächung, reflexionsfreie anthrazitgraue Oberfläche, 10 m verdrehungsfreies Kabel, XLR Stecker	191 CHF	206 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
LM 3	Lavalier-Ansteck-Modul, Mikrofon-Halterung in 90° Schritten positionierbar, passend zu 5 verschiedenen Kapseln, inklusive Phantomspeisungsadapter, Länge 3 cm	137 CHF	147 CHF
LM 3 L	Lavalier-Ansteck-Modul, Mikrofon-Halterung in 90° Schritten positionierbar, passend zu 5 verschiedenen Kapseln, Mini-XLR Stecker, kompatibel zu PT 40/400/4000, Länge 3 cm	115 CHF	124 CHF

Schwanenhals-Mikrofone (modular)			
Zubehör			
GNS 36	Schwanenhals, 36 cm, XLR-3/8", matt schwarz, für D 58 E Mikrofon	88 CHF	95 CHF
H 500	Elastische Halterung für Schwanenhälse der GN E Serie, ca. 12 dB Körperschalldämpfung	39 CHF	42 CHF
H 600	Elastische Halterung für Schwanenhälse der GN E Serie, mit A 608 für GN Serie, versperbar, 20 dB Körperschalldämpfung	156 CHF	168 CHF
MF-DA	Montageflansch für Schwanenhälse der GN Serie	26 CHF	28 CHF
SA 50	Stativanschluss mit Kabelkanal, schraubbares GN-Modul auf Standardgewinde	45 CHF	48 CHF
SA 60	Stativanschluss für gerade Mikrofone	22 CHF	24 CHF
ST 305	Schweres Tischstativ, anthrazit, stossdämpfender Sockel, Durchmesser 17 cm, Höhe 9,5 cm, 2350 g	116 CHF	125 CHF
ST 45	Flaches Tischstativ, anthrazit, Durchmesser 11,5 cm, 760 g	102 CHF	110 CHF

Konferenzsysteme (modular)			
Einzelkomponenten			
CS 2 BU	Kontrollgerät von bis zu 200 Sprechstellen, Begrenzungsfunktion für die Anzahl gleichzeitig offener Mikrofone, hohe Audioqualität, Anschlüsse für externe Geräte	2.309 CHF	2.484 CHF
CS 2 CU	Sprechstelle für den mobilen Einsatz, 2 Lautsprecher, 2 Kopfhörer-Buchsen, Prioritäts-Funktion, "Voice Zoom"-Funktion, Abschaltautomation bei Nichtbesprechung	793 CHF	853 CHF
CS 2 CU fix	Sprechstelle für Tischeinbau/Festinstallation, 2 Lautsprecher, 2 Kopfhörer-Buchsen, Prioritäts-Funktion, "Voice Zoom"-Funktion, Abschaltautomation bei Nichtbesprechung	793 CHF	853 CHF
CS 2 DU	Delegiertensprechstelle für mobilen Einsatz	706 CHF	760 CHF
CS 2 DU fix	Delegiertensprechstelle für Tischeinbau/Festinstallation	706 CHF	760 CHF
CS PS 100	19" 1 HE Netzteil für bis zu 200 Sprechstellen	2.120 CHF	2.281 CHF
CS PS 20	Steckernetzteil für bis zu 40 Sprechstellen	289 CHF	311 CHF

Konferenzsysteme (modular)			
Zubehör			
CS MK 1,25 fm	1,25 m CS 2 Verbindungskabel	88 CHF	95 CHF
CS MK 1/2	Adapterkabel CS1 - CS2	139 CHF	150 CHF
CS MK 10 fm	10 m CS 2 Verbindungskabel	184 CHF	198 CHF
CS MK 2,5 fm	2,5 m CS 2 Verbindungskabel	96 CHF	103 CHF
CS MK 20 fm	20 m CS 2 Verbindungskabel	297 CHF	320 CHF
CS MK 5 fm	5 m CS 2 Verbindungskabel	127 CHF	137 CHF
CS MK AC-EU	Netzkabel für CS 2 Netzteile	18 CHF	19 CHF
GN 30 CS	Schwanenhals, 30,5 cm	175 CHF	188 CHF
GN 50 CS	Schwanenhals, 50 cm	184 CHF	198 CHF

Prozessoren und Mixer			
Automatikmischer und Feedbackunterdrücker			
AS 8	8-Kanal Mic/Line Automatikmischer, 8 symmetrische Eingänge, 1 Master-Out, APG-Steueralgorithmus, Skewing-Funktion zur Störgeräuschausblendung, eingebauter Kompressor/Leveler, RS 232 Schnittstelle, inklusive Software, Anschlussstecker und Schnittstellenkabel, 1 HE	2.686 CHF	2.890 CHF
AS 8 TC	8-Kanal Mic/Line Automatikmischer, 8 symmetrische Eingänge, 1 Master-Out, APG-Steueralgorithmus, Skewing-Funktion zur Störgeräuschausblendung, eingebauter Kompressor/Leveler, RS 232 Schnittstelle, inklusive Software, Anschlussstecker und Schnittstellenkabel, 1 HE, Höhen- und Tiefenregelung pro Kanal	3.058 CHF	3.290 CHF

Zubehör			
Mechanisches Zubehör			
A 61	Schwenkgelenk zum Verschrauben zwischen dem C 480 B Vorverstärker und den CK 6"-ULS Kapseln mit ± 90° Schwenkbereich	249 CHF	268 CHF
A 91	Schwenkgelenk zum Einfügen zwischen dem SE 300 B Speisungsteil und den CK 9"-Kapseln der Blue Line mit ± 90° Schwenkbereich	343 CHF	369 CHF
H 30	Elastische Universalauflängung	74 CHF	80 CHF
H 50	Stereo-Schiene zur Befestigung von zwei Mikrofonen im Abstand von 60 bis 170 mm zueinander	49 CHF	53 CHF



Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
H 85	Elastische Halterung/Stativanschluß-Kombination für stabförmige Mikrofone mit Außendurchmesser von 19 bis 26 mm, zum Beispiel C 2000 B, C 3000 B, C 4000 B auch für AKG Blue Line und ULS-Serie passend	80 CHF	86 CHF
MSH 70	Kurzer, schlanker Schwanenhals für C747	69 CHF	74 CHF
MSH 80	Schwanenhals Verlängerung für C747, 39 cm	99 CHF	107 CHF
SA 26	Stativ-Klemmadapter 1,9 - 2,3 cm	11 CHF	12 CHF
SA 61	Stativ-Anschlussteil für konische Mikrofone, 2,3 - 2,8 cm	22 CHF	24 CHF
SA 63	Stativ-Anschlussteil für Mikrofone mit einem Durchmesser von 3 - 3,7 cm	29 CHF	31 CHF
XLR-Modul EVP	Einschubmodul für alle dynamischen M-Mikrofone, XLR Anschluss	44 CHF	47 CHF
XLR-Modul SV	Einschubmodul für alle dynamischen M-Mikrofone, XLR Anschluss, mit Ein-/Ausschalter	48 CHF	52 CHF

Zubehör			
Stative			
ST 1	Mini-Stativ, zusammenklappbar, 3 Beine, 120 g, Durchmesser 26 cm, Höhe 8,5 cm	27 CHF	29 CHF
ST 102 A	Auszieh-Boden-Stativ mit Ausleger, Klappfüsse	186 CHF	200 CHF
ST 12	Teleskop-Stativ, 35 - 55 cm ausziehbar, Durchmesser 17 cm, Höhe 35 cm, 2350 g	99 CHF	107 CHF
ST 200	Boden-Stativ ohne Ausleger, trittschalldämmend, Klappfüsse	231 CHF	249 CHF
ST 46	Tischstativ, anthrazit, Durchmesser 7,4 cm, 315 g	76 CHF	82 CHF
ST 5/3	Pultförmiges Universal-Stativ mit Schaltereinbau-Option, 16 x 12 x 7 cm	83 CHF	89 CHF

Zubehör			
Kabel für Mikrofone			
MK 9/10	Mikrofonkabel, 10 m, XLR Stecker und XLR Kupplung	104 CHF	112 CHF

Zubehör			
Speisungsgeräte und Vorverstärker			
A 48 V	48 V Spannungswandler für B 18 E Speisungsgerät	229 CHF	246 CHF
B 18 E	Batterie-Speisegerät für C-Mikrofone	160 CHF	172 CHF
B 29 L	Batteriespeisungsgerät und Minimixer für 1 oder 2 Mikrofone, Ein-/Ausschalter, LED-Anzeige, Mic/Line-Ausgangspegel-Wahlschalter, 9 Volt Block-Batteriebetrieb, Betriebsdauer 50 Std., integriertes Befestigungs-Clip	85 CHF	91 CHF
MPA III	Phantom-Speisungsadapter, Adapterkabel Mini-XLR auf XLR Stecker, 9-52 Volt Phantomspeisung auf 9 Volt regelbar	111 CHF	119 CHF

Wireless Systeme			
Komplett-Systeme (Non-Diversity)			
* Bei jeder Bestellung bitte die Frequenz angeben (siehe Inhaltsverzeichnis)			
WMS 40 PRO Dual Guitar+Vocal Set 	Komplett-Set für Gitarre/Bass und Gesang, GB 40 Gitarresender, PT 40 PRO Taschensender, C 444 L Headset, SR 40 PRO Dual Doppelempfänger, Non-Diversity	724 CHF	779 CHF
WMS 40 PRO Dual Instrumental Set 	Komplett-Set für Instrumente, 2x PT 40 PRO Taschensendern, 2x MKGL Anschlusskabel, SR 40 PRO Dual Doppelempfänger, Non-Diversity	594 CHF	639 CHF
WMS 40 PRO Dual Presenter Set 	Komplett-Set für Präsentation und Moderation, HT 40 PRO Handsender, PT 40 PRO Taschensender, Headset C 444 L, SR 40 PRO Dual Doppelempfänger, Non-Diversity, 30 Stunden Betriebsdauer mit einer AA-Batterie	650 CHF	699 CHF
WMS 40 PRO Dual Vocal Set 	Komplett-Set für Sprache und Gesang, 2x HT 40 PRO Handsendern, SR 40 PRO Dual Doppelempfänger, Non-Diversity, 30 Stunden Betriebsdauer mit einer AA-Batterie	594 CHF	639 CHF
WMS 40 PRO Instrumental Set 	Komplett-Set für Instrumente, PT 40 PRO Taschensender, MKGL Anschlusskabel, SR 40 PRO Empfänger, Non-Diversity	352 CHF	379 CHF
WMS 40 PRO Presenter Set 	Komplett-Set für Präsentation und Moderation, PT 40 PRO Taschensender, CK 55 Lavaliermikrofon, SR 40 PRO Empfänger, Non-Diversity, 30 Stunden Betriebsdauer mit einer AA-Batterie	399 CHF	429 CHF
WMS 40 PRO Sport Set 	Komplett-Set für Sportstudios, PT 40 PRO Taschensender, C 444 L Headset, SR 40 PRO Empfänger, Non-Diversity	436 CHF	469 CHF
WMS 40 PRO Vocal Set 	Komplett-Set für Sprache und Gesang, HT 40 PRO Handsender, SR 40 PRO Empfänger, Non-Diversity, 30 Stunden Betriebsdauer mit einer AA Batterie, inklusive Stativadapter	352 CHF	379 CHF

Wireless Systeme			
Komplett-Systeme (Diversity)			
* Bei jeder Bestellung bitte die Frequenz angeben (siehe Inhaltsverzeichnis)			
WMS 40 PRO Instrumental Flexx Set 	Komplett-Set für Instrumente, PT 40 PRO FLEXX Taschensender, MKGL Anschlusskabel, SR 40 PRO FLEXX Empfänger, Diversity, 3 wählbare Frequenzen	519 CHF	558 CHF
WMS 40 PRO Presenter Flexx Set 	Komplett-Set für Präsentation und Moderation, PT 40 PRO FLEXX Taschensender, CK 55 Lavaliermikrofon, SR 40 PRO FLEXX Empfänger, Diversity, 3 wählbare Frequenzen, 30 Stunden Betriebsdauer mit einer AA-Batterie	575 CHF	619 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
WMS 40 PRO Sport Flexx Set	Komplett-Set für Sportstudios, PT 40 PRO FLEXX Taschensender, C 444 L Headset, SR 40 PRO FLEXX Empfänger, Diversity	594 CHF	639 CHF
WMS 40 PRO Vocal Flexx Set	Komplett-Set für Sprache und Gesang, HT 40 PRO FLEXX Handsender, SR 40 PRO FLEXX Empfänger, Diversity, 3 wählbare Frequenzen, inklusive Stativadapter und AA-Batterie	519 CHF	558 CHF
WMS 400 HT C Set (inkl. C 900 M)	Komplett-Set, Handsender HT 400 mit Kondensatorkapsel C 900 M, SR 400 Diversity Empfänger, Stativadapter SA 63, Rackmount-Kit RMU 40	974 CHF	1.048 CHF
WMS 400 HT D Set (inkl. D 880)	Komplett-Set, Handsender HT 400 mit dynamischer Kapsel D 880 M, SR 400 Diversity Empfänger, Stativadapter SA 63, Rackmount-Kit RMU 40	827 CHF	890 CHF
WMS 400 PT C407 Set (inkl. C 407 L)	Komplett-Set, Taschensender PT 400, Lavalier-Mikrofon C 407 L, SR 400 Diversity Empfänger, Rackmount-Kit RMU 40, inklusive Verbindungskabel MKG/L (6,3 mm Klinke)	920 CHF	990 CHF
WMS 400 PT C444 Set (inkl. C 444 L)	Komplett-Set, Taschensender PT 400, Headset C 444 L, SR 400 Diversity Empfänger, Rackmount-Kit RMU 40, inkl. Verbindungskabel MKG/L (6,3 mm Klinke)	965 CHF	1.038 CHF
WMS 400 PT Set (inkl. MKGL Kabel)	Komplett-Set, Taschensender PT 400, SR 400 Diversity Empfänger, Rackmount-Kit RMU 40, Verbindungskabel MKG/L (6,3 mm Klinke)	817 CHF	879 CHF


Wireless Systeme			
Sender - Einzelkomponenten			
* Bei jeder Bestellung bitte die Frequenz angeben (siehe Inhaltsverzeichnis)			
GB 40*	Gitarren-Anstecksender für WMS 40, schwenkbarer Klinkenstecker, für Gitarren/Bässe optimierter Frequenzgang, integrierte Ladekontakte, im Akkubetrieb mit CU 40 aufladbar	163 CHF	175 CHF
HT 400 C	Handsender, Kondensator-Kapsel, integrierter Frequenzscanner, bis zu 12 simultan betreibbare Kanäle pro Frequenzgang, programmierbares Statusdisplay, Betriebsdauer 6 Std. (1,5 Volt AA) bzw. 8 Std. (1,2 Volt NiMH 2.100 mAh)	548 CHF	590 CHF
HT 400 D	Handsender, dynamische Kapsel, integrierter Frequenzscanner, bis zu 12 simultan betreibbare Kanäle pro Frequenzgang, programmierbares Statusdisplay, Betriebsdauer 6 Std. (1,5 Volt AA) bzw. 8 Std. (1,2 Volt NiMH 2.100 mAh)	399 CHF	429 CHF
HT 4000	Breitband UHF-Handsender mit wechselbaren Mikrofonköpfen, 30 MHz Schaltbandbreite, bis zu 1200 Frequenzen, beleuchtetes Display, Betriebsdauer 15 Std.	669 CHF	720 CHF
PT 400	Taschensender, LCD Display, Batteriestatus-Anzeige, Anschluss für externen Mute-Schalter, integrierte Ladekontakte, robustes Gehäuse, Mini-XLR Anschluss, Betriebsdauer 6 Std. (1,5 Volt AA) bzw. 8 Std. (1,2 Volt NiMH 2.100 mAh)	370 CHF	398 CHF
PT 4000	UHF Taschensender, 30 MHz Schaltbandbreite, 1200 schaltbare Frequenzen, Magnesiumgehäuse, Display, Jog-Shuttle, Betriebszeit ca. 15 Std. (AA-Batterien), externer Mute-Schalter optional	669 CHF	720 CHF
TM 40*	Sendemodul für D 880M, D 3700M, D 3800M, C 900M und C 5900M, Ein-/Mute-/Ausschalter, Eingangspegelregler, Batteriestatus-Indikator, integrierte Ladekontakte	145 CHF	156 CHF




Wireless Systeme			
Empfänger - Einzelkomponenten			
* Bei jeder Bestellung bitte die Frequenz angeben (siehe Inhaltsverzeichnis)			
PR 40 DIV*	Taschenempfänger für alle WMS 40 Sender, Diversity, Ein-/Ausschalter, Kontroll-LED, 2 klappbare Antennen	270 CHF	291 CHF
SR 40 PRO*	Non-Diversity Empfänger für alle WMS 40 PRO Sender	176 CHF	189 CHF
SR 400	Diversity Empfänger, integrierter Frequenzscanner, bis zu 12 simultan betreibbare Kanäle pro Frequenzband, programmierbares Statusdisplay, ohne Netzteil AC 12/EU	548 CHF	590 CHF
SR 4000	True-Diversity Empfänger, 30 MHz breites UHF-Band, bis zu 1200 schaltbare Frequenzen, PC-Schnittstelle, Farbdisplay, Pilotton-Überwachung, 1/2 19" Metallgehäuse, ohne Netzteil AC 12/EU	818 CHF	880 CHF

Wireless Systeme			
Mikrofonköpfe - Einzelkomponenten			
C 535 WL1	Kondensator-Mikrofonkopf für HT 81 und 4000	360 CHF	387 CHF
C 5900 WL-1 MkII	Kondensator-Mikrofonkopf, Supernieren-Charakteristik, für HT 81 und 4000	445 CHF	479 CHF
C 900 WL-1	Kondensator-Mikrofonkopf, Nieren-Charakteristik, für HT 81 und 4000	205 CHF	221 CHF
D 3700 WL-1 MkII	Dynamischer Mikrofonkopf, Nieren-Charakteristik, für HT 81 und 4000	140 CHF	151 CHF
D 3800 WL-1 MkII	Dynamischer Mikrofonkopf, Supernieren-Charakteristik, für HT 81 und 4000	214 CHF	230 CHF
D 880 WL-1 MkII	Dynamischer Mikrofonkopf, Supernieren-Charakteristik, für HT 81 und 4000	96 CHF	103 CHF

Wireless Systeme			
Zubehör			
AB 4000	Antennenverstärker, Ausgleich von 17 dB Kabeldämpfung, Status-LED, wasserfestes Gehäuse, BNC Ein-/Ausgänge	307 CHF	330 CHF
AB 4000 N	Antennenverstärker, Ausgleich von 17 dB Kabeldämpfung, Status-LED, wasserfestes Gehäuse, N Ein-/Ausgänge	307 CHF	330 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
AC 12/EU	12 Volt Netzgerät für PS 4000/ASU 4000/HUB 4000/HPA 4000/SR 4000/SR 400	18 CHF	19 CHF
AC-CU4000	Netzteil zu Ladestation CU4000.	38 CHF	41 CHF
ASU 4000 BNC	Inline-Speisungsgerät zum Einspeisen einer 12 Volt Versorgungsapannung, verriegelbarer DC-Input, Status LED, wasserfestes Gehäuse, BNC-Stecker, auch für WMS400. Ohne Netzteil AC 12/EU.	270 CHF	291 CHF
ASU 4000 N	Inline-Speisungsgerät zum Einspeisen einer 12 Volt Versorgungsapannung, verriegelbarer DC-Input, Status LED, wasserfestes Gehäuse, N-Stecker, auch für WMS400. Ohne Netzteil AC 12/EU.	270 CHF	291 CHF
BP 4000	Akkupack für HT 4000/PT 4000, aufladbar mit CU 4000, integrierter Mikroprozessor zur Berechnung der Restspielzeit	146 CHF	157 CHF
CB 400	Neopren-Gürteltasche mit Stretchgürtel, für Taschensender PT 40 Pro, PT 400 & PT 4000	32 CHF	34 CHF
CU 40 II	Akku-Ladegerät, maximale Ladezeit 1 Std., passend für WMS 40 Microtools und PR 40 Taschenempfänger	97 CHF	104 CHF
CU 400	Akku-Ladegerät inkl. 2 Akkus für HT40Pro, HT40Flexx, HT400 und PT40Pro, PT40Flexx & PT400	328 CHF	353 CHF
CU 4000	Ladesystem, Ladestation CU 4000 und Akkupack BP 4000, Überwachungs-Funktion, Überladungsschutz, 1 Std. Schnell-Ladeverfahren, Ladedock zum Aufladen der Sender-Akkus, ohne Netzteil AC CU 4000	642 CHF	691 CHF
HPA 4000	Kopfhörerverstärker zum Anschluss 8 SR 4000/SR 400, ohne Netzteil AC 12/EU	792 CHF	852 CHF
HT u. PT 4000 Programmierung	Änderung des Frequenz-Preset	36 CHF	39 CHF
HUB 4000	Netzwerkkonzentrator zum Anschluss von acht SR 4000 an ein Ethernet-Netzwerk, inklusive Software, ohne Netzteil AC 12/EU	1.478 CHF	1.590 CHF
MK HP/C	Anschlusskabel für Kopfhörer und Kamera (Mini-XLR auf 3,5 mm Klinke und XLR)	35 CHF	38 CHF
MK PS	BNC-Verbindungskabel PS/SR	16 CHF	17 CHF
MK/G L	Instrumentenkabel für PT 40/81/400/4000	43 CHF	46 CHF
MKA 20	20 m Antennenkabel, beidseitig BNC-Stecker	58 CHF	62 CHF
MKA 5	5 m Antennenkabel, beidseitig BNC-Stecker	23 CHF	25 CHF
PS 4000	Antennen-Splitter für WMS 4000 und WMS 400, 220 MHz Bandbreite, 2 BNC Antenneneingänge, 4 Diversity Ausgänge auf 8 BNC Buchsen, kaskadierbar, LED, Metallgehäuse	592 CHF	637 CHF
PSU 4000	Stromversorgung für 3x HUB 4000; HPA 4000; CU 4000; PS 4000 oder 12x SR 4000/SR 400	645 CHF	694 CHF
RA 4000 B	Antenne mit integriertem Antennerverstärker, Reichweite 180 m, wasserfest, robustes Gehäuse mit BNC-Ausgang, LED	191 CHF	206 CHF
RMS 4000	externer Muteschalter für Taschensender PT400 & PT4000. Kabellänge 110 cm	79 CHF	85 CHF
RMU 40 Pro	Rack-Montage-Satz zum Einbau von einem oder zwei SR40 Div/Pro & Flexx oder SR 400 in ein 19" Rack	28 CHF	30 CHF
SR 4000 Programmierung	Änderung des Frequenzbandes	36 CHF	39 CHF
SRA 1	Passive Breitband Richtantenne, wasserfeste Ausführung mit BNC-Ausgang	250 CHF	269 CHF
SRA 2B	Aktive Breitband-Richtantenne, Reichweite 300 m, wasserfestes Gehäuse, BNC-Ausgang, Funktionskontroll-LED	465 CHF	500 CHF
ZAPD 21	Passiver 2 in 1 Antennensplitter für In- und Outdoor-Anwendungen, insbesondere zur Nahfeld-Antennenpositionierung ohne Vorzugsrichtung	259 CHF	279 CHF






Kopfhörer			
Kabelgebundene Kopfhörer für HiFi und Studio			
K 12 P		Halboffener In-Ear-Hörer für portables Audio-Equipment, Turbo-Bass-Funktion, 5 g	23 CHF / 25 CHF
K 14 P		Halboffener In-Ear-Hörer für portables Audio-Equipment, Lautstärkeregl., 5 g	32 CHF / 34 CHF
K 141 Studio		Halboffener Kopfhörer für Home-Recording und Projektstudios, verzerrfreie Wiedergabe bei hoher Lautstärke, XXL-Kapsel, hohe Empfindlichkeit, Dynamik und Lautstärke	166 CHF / 179 CHF
K 171 Studio		Geschlossener Studio-Kopfhörer für Broadcast und DJ-Mixing, druckfreier Tragekomfort, hohe Aussenschallisolierung, robuste Bauweise, XXL-Wandler, steckbares Kabel	194 CHF / 209 CHF
K 181 DJ		DJ-Kopfhörer, 3D-Axis Faltmechanismus, Bass-Boost Schalter, Stereo-Mono Schalter, hohe Lautstärke, einseitiges, steckbares Kabel, 1,8 m, 3,5/6,3 mm Stereo-Klinkenadapter, 280 g	269 CHF / 289 CHF
K 24 P		Halboffener Mini-Kopfhörer für portables Audio-Equipment, faltbar, Kabel 1,5 m, 3,5 mm Stereo-Ministecker, 63 g	45 CHF / 48 CHF
K 240 Studio		Halboffener Studio- und HiFi-Kopfhörer, selbstjustierendes Bügelband, XXL-Kapsel, hohe Empfindlichkeit, Dynamik und Lautstärke 3,5/6,3 mm Varioklinke	194 CHF / 209 CHF
K 26 P		Geschlossener Mini-Kopfhörer, Kunstlederpolster, für portables Audio-Equipment, faltbar, Kabel 1,5 m, 3,5 mm Stereo-Ministecker, 73 g	61 CHF / 66 CHF
K 27 i		Geschlossener Mini-Kopfhörer mit Lautstärkeregl., 3D-Axis Faltmechanismus, 3,5 mm Stereoklinke, 73 g	91 CHF / 98 CHF
K 271 Studio		Geschlossener Kopfhörer für Live- und Studioanwendungen, hohe Aussenschallisolierung, Abschaltautomatik beim Absetzen des Kopfhörers, XXL-Wandler, Mini-XLR Anschluss für KH und 3,5/6,3 mm Varioklinke	250 CHF / 269 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
K 28 NC	Geschlossener Mini-Kopfhörer, 3D-Axis Faltmechanismus, aktive Geräuschunterdrückung, inkl. Stereo- und Flugzeugadapter, 73 g	185 CHF	199 CHF
K 301 XTRA	Halboffener Kopfhörer für portables Audio-Equipment, Kunstlederpolster, selbstjustierendes Bügelband, XXL-Wandler	145 CHF	156 CHF
K 44	Geschlossener Kopfhörer, Kunstlederpolsterung, selbstjustierendes Bügelband, 3,5/6,3 mm Varioklinke, 190 g	46 CHF	49 CHF
K 55	Geschlossener Kopfhörer, ohrumschliessend, einseitig geführtes Kabel, 3 m lang mit 3,5 mm Stereo-Klinkenstecker, 3,5/6,3 mm Varioklinke, 210 g	55 CHF	59 CHF
K 601	 Offener HiFi-Kopfhörer, 2-Schicht-Membran in Varimotion-Technik, selbstjustierendes Echtleder-Bügelband, einseitig geführtes Kabel mit 6,3 mm Klinkenstecker	361 CHF	388 CHF
K 66	Halboffener Kopfhörer, ohrumschliessend, einseitig geführtes Kabel, 3 m lang, 3,5 mm Stereo-Klinkenstecker, 3,5/6,3 mm Varioklinke, 210 g	69 CHF	74 CHF
K 701	 Offener HiFi-Kopfhörer, Flachdrahtspulentechnologie, 2-Schicht-Membran in Varimotion-Technik, selbstjustierendes Echtleder-Bügelband, Komfortpolster mit einzigartiger 3D-Form, einseitig geführtes Kabel mit 6,3 mm Klinkenstecker, inklusive Standfuss	602 CHF	648 CHF
K 81 DJ	 Geschlossener DJ- Kopfhörer, 3D-Axis Faltmechanismus, hohe Lautstärke, tauschbare Kunstlederpolster, rastende Bügelverstellung, Kabel 2,5 m, 3,5/6,3 mm Stereo-Klinkenadapter, 150 g	91 CHF	98 CHF

Kopfhörer			
Kabellose HiFi-Kopfhörer			
K 216 AFC	TV-Funk-System, leistungsstarker Sender und offener Bügel-Kopfhörer, Balance-Regler zur individuellen Lautstärkeregelung, Autotuning-Funktion, automatische Ein-/Ausschaltung über den Bügel, Übertragung bis zu 100 m, inklusive Adapter für Scart/Clinch, Autotuning-Funktion	277 CHF	298 CHF

Kopfhörer			
Kabellose Kopfhörer für Surround und Heimkino			
K 787 Surround	8-Kanal-Surround-Funkkopfhörer-System, integrierter Dolby Surround Pro Logic und LOGIC7 Surround-Decoder, Autotuning-Funktion, XXL-Wandler in Varimotion-Technik, Sender ist gleichzeitig Ladestation und Aufbewahrungsort für den Kopfhörer	370 CHF	398 CHF
K 999 Audiosphere II Set	Surround-System mit Dolby Surround und Dolby Digital Decoder, leistungsstarker Sender und halboffener Funk-Kopfhörer, IVA-Technologie, integrierter Kopfhörerverstärker für kabelgebundene Kopfhörer, optischer und koaxialer Digitaleingang, digitale Diversity-Technik, schwenkbare Antenne, 6 wählbare Ohrkurven	1.664 CHF	1.790 CHF

Kopfhörer			
Zubehör			
EK 500 S	Spiral-Kopfhörerkabel, 5 m, Mini-XLR Stecker	27 CHF	29 CHF
Z 53	Ohrpolster für K 10/2 (Paar)	8 CHF	9 CHF

Hör-/Sprechkombinationen			
Kopfhörer mit integrierter Sprechvorrichtung			
HSC 171	 Geschlossene Hör-Sprechgarnitur auf Basis des K 171, Kondensator-Mikrofon, Nieren-Charakteristik, elastisch gelagerte Kapsel, schaltbare Bassabschwächung, Mikrofon-Arm um 270° schwenkbar, steckbares Kabel 3 m, teilweise spiralisiert	464 CHF	499 CHF
HSC 271	 Geschlossene Hör-Sprechgarnitur auf Basis des K 271, Kondensator- Mikrofon, Nieren-Charakteristik, Kopfhörer-Abschaltautomatik, elastisch gelagerte Kapsel, Mikrofon-Arm um 270° schwenkbar, steckbares Kabel 3 m, teilweise spiralisiert, Mini-XLR Anschluss, 6,3 mm Stereo-Klinkenstecker, XLR Phantomspannungs-Adapter	612 CHF	659 CHF
HSD 171	 Geschlossene Hör-Sprechgarnitur auf Basis des K 171, dynamisches Mikrofon, Nieren-Charakteristik, elastisch gelagerte Kapsel, Mikrofon-Arm um 270° schwenkbar, steckbares Kabel 3 m, teilweise spiralisiert, Mini-XLR Anschluss, 6,3 Stereo-Klinkenstecker, XLR-Stecker (Mikrofon), Mute-Schaltung des Mikrofons, schaltbare	427 CHF	459 CHF
HSD 271	 Geschlossene Hör-Sprechgarnitur auf Basis des K 171, dynamischesMikrofon, Nieren-Charakteristik, elastisch gelagerte Kapsel, Mikrofon-Armum 270° schwenkbar, steckbares Kabel 3 m, teilweise spiralisiert, Mini-XLR Anschluss, 6,3 Stereo-Klinkenstecker, XLR-Stecker, Mute-Schaltung des Mikrofons, schaltbare Bassabschwächung	575 CHF	619 CHF
HSD 271 SINGLE	 Geschlossener Hör-Sprechgarnitur, Single Hörer, dynamisches Mikrofon, Nieren-Charakteristik, elastisch gelagerte Kapsel, Mic-Arm um 270° schwenkbar, steckbares Kabel 3 m, teilweise spiralisiert, Mini-XLR Anschluss, 6,3 mm Stereo-Klinkenstecker, XLR-Stecker	455 CHF	490 CHF
K 109 SB	Hör-/Sprechset auf Basis eines Gehörschutzes, hohe Sprachverständlichkeit, hohe Aussenschallisierung, schaumstoffgefüllte Kunststoff-Ohrpolster, Mikrofon mit Nahbesprechungs-Charakteristik, ideal für Arbeitsumgebungen mit hohem Geräuschpegel, offene Kabelenden	250 CHF	269 CHF

Modell	Kurzbeschreibung	UVP netto	UVP brutto
Q 34	Geschlossenes Hör-/Sprechset, selbstjustierendes Bügelband, stufenlos einstellbarer Mikrofonarm, dynamische Mikrofonkapsel, Nahbesprechungs-Charakteristik, hohe Aussenschallisierung	222 CHF	239 CHF
Spezialhörer Kopfhörer für spezielle Anwendungen			
K 10/2	Stabiler Mono-Kopfhörer, ideal für Konferenzhörer, leicht zu reinigen, ohne Ohrpolster	118 CHF	127 CHF

**Frequenz-Tabelle für
WMS 40 PRO - Systeme**

Set Code	Colour Code	Frequency (MHz)
EU62	warm red	802,525
EU62B	pink	805,100
EU63	yellow C	812,800
EU63B	pink red	813,100
UK69A	violet	854,900
UK69B	green	858,200
ISM1	melon yellow	863,100
ISM2	cool grey	864,375
ISM3	cyclam	864,850

Weitere Frequenzen auf Anfrage.

**Frequenz-Tabelle für
WMS 40 Flexx – Systeme**

Set Code	Colour Code	Frequency (MHz)	
EU62 / DE NG4	skyblue	D1	802,525
		D2	803,025
		D3	805,100
EU63 / JP B + DE / NG4	yellowgreen	E1	806,875
		E2	808,625
		E3	809,125
EU63 / DE NG4	green	F1	812,800
		F2	813,100
		F3	818,800
EU63 / FR series 3	dark purple	G1	812,700
		G2	813,100
		G3	815,000
UK69 shared	light blue	H1	854,900
		H2	855,900
		H3	857,625
EU ISM 863 – 865 MHz	darkgray	ISM1	863,100
		ISM2	864,375
		ISM3	864,850

Weitere Frequenzen auf Anfrage.